المملكة الأردنية الهاشمية
وزارة التربية والتعليم

المركز الوطني
لتطوير المناهج
National Center
for Curriculum
Development

أَوْراقُ الْعَمَلِ الدّاعِمَةُ

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

الصَّفُّ الْخامِسُ

الْفَصْلُ الدِّراسِيُّ الثّاني/ الْمَلْزَمَةُ الثّانِيَةُ

5

إِعْدادُ
المَرْكَزِ الوَطَنِيِّ لِتَطْويرِ الْمَناهِجِ

بسم اللّه الرّحمٰن الرّحيم

المقدّمة

عُنيت أوراق العمل الدّاعمة بتمكين الطّلبة من الكفايات الأساسيّة ونتاجات التّعلّم الرّئيسة في مهارتَي القراءة والكتابة؛ لِما لهاتين المهارتين من أهمّيّة قصوى في تقدُّم تعلُّمهم بأسلوب شائق ومُحفّز، وبما ينسجم ومنهجية كُتب اللّغة العربيّة المطوّرة الصّادرة عن المركز الوطنيّ لتطوير المناهج، وصولًا إلى طلبة قادرين على القراءة بطلاقة وفهم، ومتمكنين من أدوات الكتابة السّليمة المعبّرة.

وقد اشتملت أوراق العمل الدّاعمة على خمس وحدات دراسيّة تدعم اكتساب الطّلبة مهارة القراءتين الصّامتة، والجهريّة المعبّرة، وفهم المقروء وتحليله ونقده وتذوّقه، اعتمادًا على نصوص قرائيّة هادفة تتواءم ومستويات الطّلبة، ثم تنتقل بهم انتقالًا سلسًا إلى تعلّم المهارات الكتابيّة اللاّزمة بطريقة ميسّرة، بدءًا بالاستعداد للكتابة السّليمة، وبناء المحتوى وتوظيفه في شكل كتابيّ محدّد، إضافة إلى تحسين خطّ الطّلبة وتجويده، ثمّ يعقب ذلك تعزيز البناء اللّغويّ لديهم بأسلوب وظيفيّ بما يكفل دعم تعلّمهم مهارتَي القراءة والكتابة، دون توغُّل في التّفاصيل أو توسُّع وإسهاب فيهما. واخْتُتِمَتْ كلّ وحدة دراسيّة بمهارة التّقويم الذّاتي لدعم التّفكير التّأمّليّ لدى الطّلبة في تعلّمهم، وتقديرهم ذاتهم في تحديد مدى تمكّنهم من الكفايات المطلوبة.

واتّسمت الأنشطة التّعليميّة التّعلّميّة الّتي تضمّنتها أوراق العمل الدّاعمة بتنوّعها وجاذبيّتها، وتدرُّج مستوياتها، وتكامُلها، وتحفيزها التّعلّم الذّاتيّ، والتّعلّم بالأقران، والتّعلّم الجماعيّ، بالإضافة إلى تحفيزها مهارات التّعلّم الاجتماعيّ الانفعاليّ.

وختامًا، نؤمّل من طلبتنا ومعلّمينا ومعلّماتنا إيلاء أوراق العمل العناية والاهتمام؛ بُغيةَ تحقيق الغاية المنشودة منها.

واللّه الموفّق.

الْوَحْدَةُ الثّامِنَةُ

8

قيمَةُ الْإِنْسانِ ما يُحْسِنُهُ

أَكْثَرَ الْإِنْسانُ مِنْهُ أَوْ أَقَلّ

(ابْنُ الوَرْدِيِّ)

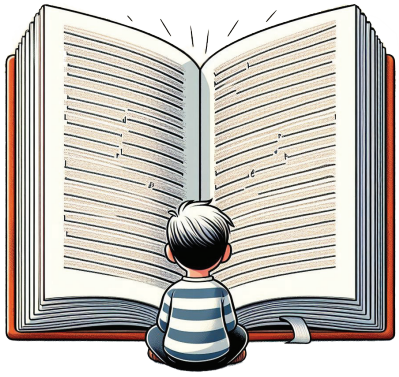
اسْمي: .....

صَفّي: .....

مَدْرَسَتي: .....

أَسْتَعِدُّ لِلْقِرَاءَةِ

-أَتَأَمَّلُ الصّورَةَ، ثُمَّ أُجيبُ شَفَوِيًّا:



أَكْتَشِفُ أَفْكارَ النَّصِّ في أَثْناءِ الْقِراءَةِ.

قَبْلَ الْقِراءَةِ الصَّامِتَةِ:
أَتَوَقَّعُ مَوْضوعَ الْقِصَّةِ.

بَعْدَ الْقِراءَةِ الصَّامِتَةِ:
ما السُّؤالُ الَّذي طَرَحَتْهُ الْمُعَلِّمَةُ عَلى سالي؟

أَقْرَأُ

أُضيفُ إِلى مُعْجَمي:

سَأَكونُ أَنا

سالي طِفْلَةٌ في الْعاشِرَةِ مِنْ عُمُرِها، لَدَيْها صَديقَةٌ تُدْعى ماريّا، كانَتْ سالي تُقَلِّدُ ماريّا في كُلِّ شَيْءٍ، وَتَطْلُبُ إِلى أَهْلِها أَنْ يُحْضِروا لَها ثِيابًا كَثِيابِ صَديقَتِها، وَتَرْفَعُ شَعْرَها مِثْلَ صَديقَتِها، حَتَّى أَنَّها باتَتْ تَتَحَدَّثُ بِالطَّريقَةِ نَفْسِها الَّتي تَتَحَدَّثُ بِها ماريّا، وَهذا ما لاحَظَتْهُ الْمُعَلِّمَةُ. في أَحَدِ الْأَيّامِ، بَعْدَ انْتِهاءِ حِصَّةِ الْأَنْشِطَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ، اخْتارَتِ الْمُعَلِّمَةُ رُكْنًا هادِئًا، وَسَأَلَتْ سالي: ما الْفاكِهَةُ الَّتي تُفَضِّلينَها؟

أَجابَتْ سالي: أَسْتَمْتِعُ كَثيرًا بِطَعْمِ الْفَراوِلَةِ وَالْمَوْزِ.

رَدَّتِ الْمُعَلِّمَةُ: جَميلٌ، هَلْ يُمْكِنُكِ أَنْ تَجْعَلي فَاكِهَةَ الْمَوْزِ مُماثِلَةً لِلْفَراوِلَةِ في الشَّكْلِ وَالطَّعْمِ وَاللَّوْنِ؟ ضَحِكَتْ سالي، وَقالَتْ: بِالتَّأْكيدِ لا، فَكُلٌّ مِنْهُما مِنْ شَجَرَةٍ تَخْتَلِفُ عَنِ الْأُخْرى، وَلِكُلٍّ مِنْهُما طَعْمٌ لَذيذٌ وَلَوْنٌ مُمَيَّزٌ.

ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ قائِلَةً: أَحْسَنْتِ، كُلُّ إِنْسانٍ هُوَ ثَمَرَةٌ ناضِجَةٌ وَواعِيَةٌ، وَلَهُ طِباعُهُ وَفِكْرُهُ الْخاصُّ، وَيَتَمَيَّزُ بِعَقْلٍ وَروحٍ مُخْتَلِفَيْنِ عَنْ عَقْلِ شَخْصٍ آخَرَ وَروحِهِ، وَعَسى أَنْ يَتْرُكَ بَصْمَةً خاصَّةً لا مَثيلَ لَها في هذِهِ الْحَياةِ؛ لِذلِكَ إِذا قَرَّرَ أَنْ يُقَلِّدَ غَيْرَهُ سَيُصْبِحُ نُسْخَةً ضائِعَةً وَخالِيَةً مِنَ الْخُصوصِيَّةِ.

فَكَّرَتْ سالي مَلِيًّا في كَلامِ مُعَلِّمَتِها، وَأَدْرَكَتْ كَمْ كانَتْ تُقَلِّدُ صَديقَتَها ماريّا، وَتُخْفي جَمالَ شَخْصِيَّتِها!

رُكْنٌ: جانِبٌ وَناحِيَةٌ.

مُماثِلَةٌ: مُشابِهَةٌ.

بَصْمَةٌ: أَثَرٌ.

أَدْرَكَتْ: فَهِمَتْ.

في الْمَساءِ، بَدَأَتْ سالي بِتَدْوينِ صِفاتِها الَّتي تُعْجِبُها، وَأَحْلامِها الَّتي تَرْغَبُ بِتَحْقيقِها، حَتّى أَنَّها اعْتَمَدَتْ تَسْريحَةَ الشَّعْرِ الْخاصَّةِ بِها.

وَفي الْيَوْمِ التّالي طَرَقَتْ سالي الْبابَ عَلى مُعَلِّمَتِها.

قالَتِ الْمُعَلِّمَةُ لِسالي، وَهِيَ تَنْظُرُ إِلَيْها بِدَهْشَةٍ وَفَرَحٍ: أَراكِ الْيَوْمَ مُخْتَلِفَةً عَنْ ماريّا.

ابْتَسَمَتْ سالي، وَقالَتْ: سَأَكونُ أَنا، بِثِيابي وَتَسْريحَةِ شَعْري وَبِآرائي وَبِكُلِّ شَيْءٍ.

سُرَّتِ الْمُعَلِّمَةُ بِكَلامِ سالي وَقالَتْ لَها سَتَكونينَ مُبْدِعَةً وَمُمَيَّزَةً؛ لِأَنَّكِ سَتَكونينَ أَنْتِ بِشَخْصِيَّتِكِ الْحَقيقِيَّةِ وَالْفَريدَةِ.

(هُدى الشّامي، مَجَلَّةُ أُسامَةُ، الْعَدَدُ 848، بِتَصَرُّفٍ).

تَدْوينٌ: تَسْجيلٌ.

الْفَريدَةُ: الْمُتَمَيِّزَةُ.

أَقْرَأُ وَأَتَمَثَّلُ الْمَعْنى

– أَقْرَأُ وَزَميلي/ زَميلَتي الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، وَأَتَمَثَّلُ أُسْلوبَ الرَّجاءِ:

لَعَلَّ الْحُلُمَ يَتَحَقَّقُ.

عَسى أَنْ يَتْرُكَ بَصْمَةً في حَياةِ الْآخَرينَ.

أَفْهَمُ الْمَقْروءَ وَأُحَلِّلُهُ

1. أُلَوِّنُ الْإِجابَةَ الصَّحيحَةَ فيما يَأْتي:

1) مَعْنى كَلِمَةِ (واعِيَةٌ) في جُمْلَةِ (كُلُّ إِنْسانٍ هُوَ ثَمَرَةٌ ناضِجَةٌ وَواعِيَةٌ):

نائِمَةٌ | فاهِمَةٌ | خائِفَةٌ

2) وَرَدَتْ في الْجُمْلَةِ (عَسى أَنْ يَتْرُكَ بَصْمَةً خاصَّةً لا مَثيلَ لَها) كَلِمَةٌ بِمَعْنى (شَبيهٌ):

خاصَّةٌ | بَصْمَةٌ | مَثيلٌ

3) ضِدُّ كَلِمَةِ (تُخْفي) في جُمْلَةِ (تُخْفي جَمالَ شَخْصِيَّتِها):

تُظْهِرُ | تَسْتُرُ | تَفْرَحُ

2. أُحَدِّدُ وَأَفْرادَ مَجْموعَتي الْفِكْرَةَ الرَّئيسَةَ مِنَ الْقِصَّةِ بِوَضْعِ إِشارَةِ (✔) في ◯:

أ. ◯ تَقْليدُ الْأَصْدِقاءِ أَمْرٌ حَسَنٌ.

ب. ◯ الْإِنْسانُ الْمُمَيَّزُ لَهُ طَبْعٌ وَفِكْرٌ خاصٌّ بِهِ.

ج. ◯ دَهْشَةُ الْمُعَلِّمَةِ بِتَغَيُّرِ سالي.

3. أُبَيِّنُ وَأَفْرادَ مَجْموعَتي كَيْفَ ساعَدَتِ الْمُعَلِّمَةُ سالي في التَّخَلُّصِ مِنْ تَقْليدِ الْآخَرينَ.

.....

4. أُمَيِّزُ الْحَقيقَةَ مِنَ الرَّأْيِ في الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

أ. [حَقيقَةٌ] كُلُّ شَجَرَةٍ تَخْتَلِفُ عَنِ الْأُخْرَى.

ب. [ ] تَسْتَمْتِعُ سالي كَثيرًا بِطَعْمِ الْفَراوِلَةِ وَالْمَوْزِ.

ج. [ ] يَتَمَيَّزُ الْإِنْسانُ بِعَقْلٍ وَروحٍ مُخْتَلِفَيْنِ عَنْ غَيْرِهِ.

د. [رَأْيٌ] أَراكِ الْيَوْمَ مُخْتَلِفَةً عَنْ ماريّا.

أَتَذَوَّقُ الْمَقْروءَ وَأَنْقُدُهُ

1. أُلَوِّنُ الصِّفاتِ الَّتي تُناسِبُ شَخْصِيَّةَ الْمُعَلِّمَةِ في النَّصِّ، وَأُبْدي رَأْيي فيها شَفَوِيًّا:

مُقْنِعَةٌ — حَريصَةٌ — مُتَسَرِّعَةٌ — إيجابِيَّةٌ

2. أَخْتارُ التَّعْبيرَ الْأَجْمَلَ فيما يَأْتي، ثُمَّ أُبَيِّنُ سَبَبَ إِعْجابي بِهِ شَفَوِيًّا:

أ. سَيُصْبِحُ الْإِنْسانُ نُسْخَةً ضائِعَةً إِذا قَلَّدَ غَيْرَهُ.

ب. كُلُّ إِنْسانٍ هُوَ ثَمَرَةٌ ناضِجَةٌ وَواعِيَةٌ.

كَلِماتٌ فيها أَلِفٌ تُنْطَقُ وَلا تُكْتَبُ

أَسْتَعِدُّ لِلْإِمْلاءِ

1. أَلْفِظُ الْكَلِماتِ الْآتِيَةَ في الْمَجْموعَتَيْنِ، مُلاحِظًا الْفَرْقَ في صَوْتِ الأَلِفِ وَرَسْمِهِ فيهِما:

أ. (هذِهِ، هؤُلاءِ، ذلِكَ، هكَذا، إِلهٌ، لكِنْ).

ب. (عاشِرَةٌ، صِفاتٌ، هادِئٌ، فاكِهَةٌ، إِذا، سالي، ثِيابٌ).

2. أَتَتَبَّعُ الْكَلِماتِ الَّتي تُنْطَقُ أَلِفُها وَلا تُكْتَبُ:

أَكْتُبُ إِمْلاءً صَحيحًا

1. أَرْسُمُ وَزَميلي/ زَميلَتي ☐ حَوْلَ الْكَلِماتِ الَّتي (تُلْفَظُ أَلِفُها وَلا تُكْتَبُ) في الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

أ. اللّهُ غَفورٌ رَحيمٌ.

ب. قالَ تَعالى: ﴿وَهُوَ ٱلَّذِى فِى ٱلسَّمَآءِ إِلَٰهٌ وَفِى ٱلْأَرْضِ إِلَٰهٌ﴾. (سورَةُ الزُّخْرُفِ: 84)

ج. لِنَتْرُكْ بَصْمَةً لا مَثيلَ لَها في هذِهِ الْحَياةِ.

د. هكَذا أَصْبَحَتْ سالي تَتَمَيَّزُ بِطَبْعٍ وَفِكْرٍ خاصٍّ.

2. أَمْلَأُ الْفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الصَّحيحَةِ مِمّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

أ- ..... الرَّأْيُ مُمَيَّزٌ وَفَريدٌ. (هاذا، هذا)

ب- ..... الطُّلّابُ مُبْدِعونَ. (أولئِكَ، أولائِكَ)

ج- عَبْدُ الرَّحْمنِ حارِسٌ ماهِرٌ. (الرَّحْمانِ، الرَّحْمنِ)

د. ..... الرُّكْنُ هادِئٌ. (ذالِكَ، ذلِكَ)

3. أَقْرَأُ الْمَوْقِفَ الْآتِيَ، ثُمَّ أُجيبُ عَمّا يَليهِ:

قَرَأَ الْمُعَلِّمُ مَجْموعَةً مِنَ الْكَلِماتِ عَلى مَسامِعِ الطَّلَبَةِ، ثُمَّ طَلَبَ إِلَيْهِمْ أَنْ يَكْتُبوا ما سَمِعوا، فَكانَتْ كِتابَةُ مُصْطَفى كَالْآتي: (هـذِهِ، هـؤُلاءِ، هكَذا، الرَّحْمـنُ، لاكِنْ).

- أُساعِدُ مُصْطَفى في اكْتِشافِ الْخَطَأِ وَتَصْويبِهِ؛ لِيَحْصُلَ عَلى الْعَلامَةِ الْكامِلَةِ.

الْخَطَأُ: ..... الصَّوابُ: .....

أَكْتُبُ مُحْتَوًى

كِتابَةُ فِقْرَةٍ بِاسْتِخْدامِ أَدَواتِ الرَّبْطِ

(وَ، ثُمَّ، أَوْ،أَمْ، فَ)

أَسْتَعِدُّ لِلْكِتابَةِ

1. أَبْحَثُ عَنْ أَدَواتِ الرَّبْطِ (وَ، ثُمَّ، أَوْ، أَمْ، فَ) في الشَّكْلِ الْآتي:

أَ		وَ
وْ	ثُ	أَ
مَّ	مْ	فَ

1. أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، مُلاحِظًا أَدَواتِ الرَّبْطِ الْمُلَوَّنَةَ بِالْأَحْمَرِ:

فاكِهَةُ الْمَوْزِ تَخْتَلِفُ عَنِ الْفَراوِلَةِ في الشَّكْلِ وَاللَّوْنِ،

كَذلِكَ نَحْنُ، مُخْتَلِفينَ في كَثيرٍ مِنَ الطِّباعِ، فَإِمّا أَنْ نُقَلِّدَ الْآخَرينَ أَوْ نكونَ أَنْفُسَنا،

فَقَدْ قَلَّدَتْ سالي صَديقَتَها بِرَفْعِ شَعْرِها، ثُمَّ بِشِراءِ ثِيابٍ مِثْلَ ثِيابِها، حينَها لَمْ تَكُنْ تَعْلَمُ أَنَّها أَخْفَتْ جَمالَ شَخْصِيَّتِها.

وَماعَلَيْنا إِلّا أَنْ نُحَدِّدَ أَيَكونُ لَنا فِكْرٌ خاصٌّ بِنا، أَمْ نُقَلِّدُ أَفْكارَ غَيْرِنا؟

عِنْدَها سَنُصْلِحُ أَنْفُسَنا، فَتَظْهَرُ شَخْصِيَّتُنا.

أَبْني مُحْتَوى كِتابَتي

- أُكْمِلُ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ بِأَداةِ الرَّبْطِ الْمُناسِبَةِ مِمّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ (وَ، ثُمَّ، أَوْ،أَمْ، فَ):

حِصَّـةُ التَّرْبِيَـةِ الْفَنِّيَّـةِ مِـنَ الْحِصَـصِ الْمُمْتِعَـةِ وَالْمُحَبَّبَـةِ إِلَيْنـا؛ لِأَنَّنـا نَرْسُـمُ لَوْحـاتٍ جَميلَـةً ... جاذِبَـةً تُعَبِّـرُ عَـنْ هِواياتِنا، ... نُلَـوِّنُ تِلْكَ الرُّسـوماتِ الْمُخْتَلِفَـةَ إِمّا بِأَلْوانٍ خَشَـبِيَّةٍ ... مائِيَّـةٍ، وَعِنْدَما نَنْتَهـي مِنْهـا، نَعْرِضُها عَلـى مُعَلِّمِنا، ... يُثْني عَلَيْنا، وَيُشَـجِّعُنا بِاسْـتِمْرارٍ، وَأَنْتُم هَلْ تَسْـتَمْتِعونَ بِحِصَّةِ التَّرْبِيَـةِ الْفَنِّيَّـةِ ... بِحِصَّةِ التَّرْبِيَـةِ الرِّياضِيَّةِ؟

أَكْتُبُ مُوَظِّفًا شَكْلًا كِتابِيًّا

1. أَكْتُبُ فِقْرَةً مُكْتَمِلَةَ الْعَناصِرِ عَنْ هِوايَةٍ مِنْ هِواياتي، مُوَظِّفًا أَدَواتِ الرَّبْطِ الْمُناسِبَةَ:

مُمارَسَـةُ الْهِوايَـةِ فـي أَوْقـاتِ الْفَـراغِ، أَمْـرٌ يَبْعَثُ فـي النَّفْسِ الْمُتْعَةَ وَالسُّـرورَ؛ لِذلِـكَ أُمارِسُ هِوايَتي الْمُفَضَّلَـةَ .....

.....

.....

.....

.....

أُحَسِّنُ خَطّي

- أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الآتِيَةَ بِخَطِّ النَّسْخِ:

لكلّ منّا شخصيّة مميّزة ومختلفة عن الآخرين.

3. .....

2. .....

1. لكلّ منّا شخصيّة مميّزة ومختلفة عن الآخرين.

اتِّجاهُ الْكِتابَةِ

مُحاكاةُ أُسْلوبِ التَّعَجُّبِ وَالنَّفْيِ

أُحاكِي نَمَطًا

1. أَقْرَأُ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَمْلَأُ الْجَدْوَلَ بِحَسْبِ الْمَطْلوبِ، مُمَيِّزًا أُسْلوبَ التَّعَجُّبِ مِنَ النَّفْيِ:

ما أَشْجَعَ الْفارِسَ!

ما شَرِبْتُ الْماءَ السّاخِنَ.

لا تُقَلِّدُ ماريّا سالي.

ما أَجْمَلَ شَخْصِيَّةَ سالي الْجَديدَةَ!

لَمْ أَكْتُبْ عَلى الْجُدْرانِ.

ما أَوْسَعَ السّاحَةَ!

أَتَذَكَّرُ

حُروفُ النَّفْيِ: (ما، لا، لَمْ).

أُسْلوبُ التَّعَجُّبِ	أُسْلوبُ النَّفْيِ
ما أَشْجَعَ الْفارِسَ!	ما شَرِبْتُ الْماءَ السّاخِنَ.

2. أُوَظِّفُ أُسْلوبَيِ (التَّعَجُّبِ وَالنَّفْيِ)؛ لِأُعَبِّرَ عَنْ كُلٍّ مِمّا يَأْتي، بِالْاسْتِعانَةِ بِالصُّوَرِ:

أ. ما أَسْرَعَ السَّيّارَةَ!

ب. .....

ج. لا أَرْمي الْأَوْراقَ عَلى الْأَرْضِ.

د. .....

3. أَصِلُ وَزَميلي/ زَميلَتي الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِعَلامَةِ التَّرْقيمِ الْمُناسِبَةِ:

ما تَأَخَّرْتُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ

لا أَكْتُبُ عَلى الْمَقْعَدِ

ما أَجْمَلَ الْفَراشَةَ

لَمْ أُخالِفْ قَواعِدَ السُّلوكِ

. ? !

4. أُحَوِّلُ الْجُمَلَ الْمُثْبَتَةَ الْآتِيَةَ إِلى جُمَلٍ مَنْفِيَّةٍ:

أ. اشْتَرَيْتُ حَقيبَةً. ← ما اشْتَرَيْتُ حَقيبَةً.

كَتَبْتُ قِصَّةً. ← .....، بَلْ رِسالَةً.

ب. أُقَلِّدُ زَميلي. ← لَمْ أُقَلِّدْ زَميلي.

أَتَأَخَّرُ في اللَّعِبِ. ← .....

ج. أَتَحَدَّثُ بِسُرْعَةٍ. ← لا أَتَحَدَّثُ بِسُرْعَةٍ.

أَلْعَبُ كُرَةَ السَّلَّةِ. ← .....، بَلْ كُرَةَ الْقَدَمِ.

5. أَتَعَجَّبُ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ، كَما في الْمِثالِ:

أ. بُطْءُ السُّلَحْفاةِ. ما أَبْطَأَ السُّلَحْفاةَ!

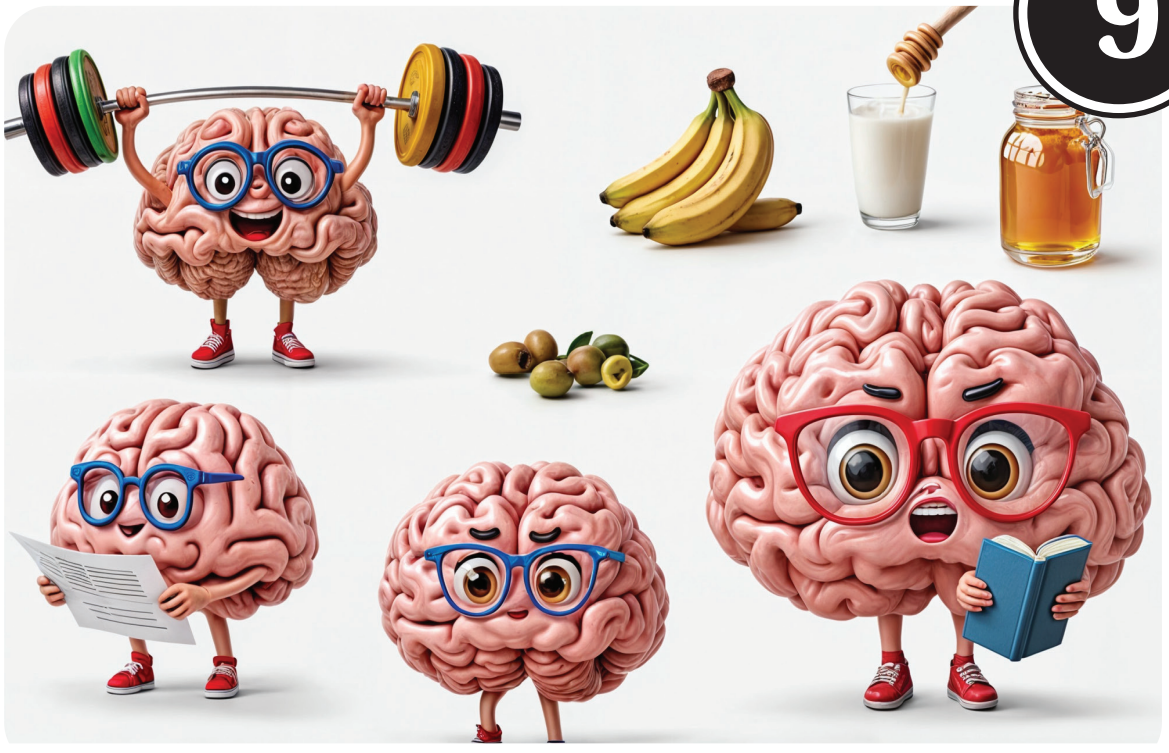
ب. قِدَمُ الْبِناءِ. .....

ج. جَمالُ شَخْصِيَّةِ الْفَتاةِ. .....

أُقَوِّمُ ذاتي

مُؤَشِّرُ الْأَداءِ	عالٍ	مُتَوَسِّطٌ	مُنْخَفِضٌ
الْقِراءَةُ:			
-أَقْرَأُ نُصوصًا مَشْكولَةً قِراءَةً جَهْرِيَّةً مُعَبِّرَةً سَليمَـةً.			
-أَقْرَأُ مُتَمَثِّلًا أُسْلوبَ الرَّجاءِ.			
- أُحَدِّدُ دَلالاتِ الْكَلِماتِ وَمَعانِيها، اسْتِنادًا إِلى التَّرادُفِ وَالتَّضادِّ.			
- أُمَيِّزُ الْحَقيقَةَ مِنَ الرَّأْيِ.			
- أُحَدِّدُ الْفِكْرَةَ الرَّئيسَةَ مِنَ النَّصِّ الْمَقْروءِ.			
- أُعَلِّلُ سَبَبَ اخْتِياري لِلتَّعْبيرِ الْأَجْمَلِ في النَّصِّ الْمَقْروءِ.			
الْكِتابَةُ:			
- أَكْتُبُ كَلِماتٍ فيها أَلِفٌ تُنْطَقُ وَلا تُكْتَبُ.			
- أَكْتُبُ فِقْرَةً مُوَظِّفًا أَدَواتِ الرَّبْطِ.			
- أَكْتُبُ كَلِماتٍ وَجُمَلًا بِخَطِّ النَّسْخِ تُحاكي نَمَطًا.			
الْبِناءُ اللُّغَوِيُّ:			
- أَكْتُبُ جُمَلًا مُحاكِيًا أُسْلوبَي التَّعَجُّبِ وَالنَّفْيِ.			

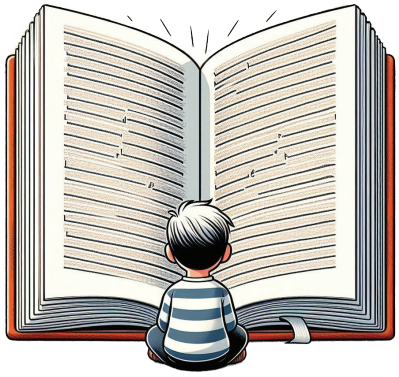
الوَحْدَةُ التّاسِعَةُ



التَّرْكيزُ أَساسُ النَّجاحِ، وَالصِّحَّةُ وَقودُهُ.

أَسْتَعِدُّ لِلْقِراءَةِ

-أَتَـأَمَّلُ الصّورَةَ، ثُمَّ أُجيبُ شَفَوِيًّا:



أَكْتَشِفُ أَفْكارَ النَّصِّ في أَثْناءِ الْقِراءَةِ.

قَبْلَ الْقِراءَةِ الصَّامِتَةِ:
أَتَوَقَّعُ مَوْضوعَ الدَّرْسِ.

بَعْدَ الْقِراءَةِ الصَّامِتَةِ:
مِمَّ تَتَأَلَّفُ وَجْبَةُ الْفَطورِ الْمُتَوازِنَةُ؟

أَقْرَأُ

ما لا تَعْلَمُهُ عَنْ وَجْبَةِ الفَطورِ

نِسْبَةٌ لا بَأْسَ بِها مِنَ الصِّغارِ يَذْهَبونَ إِلى الْمَدْرَسَةِ دونَ أَنْ يَضَعوا شَيْئًا في أَفْواهِهِمْ صَباحًا. وَهِيَ عادَةٌ سَيِّئَةٌ؛ لِأَنَّها قَدْ تُخَلِّفُ ما لا يُحْمَدُ عُقْباهُ مِنْ ناحِيَةِ صِحَّةِ الطِّفْلِ أَوْ تَحْصيلِهِ الدِّراسِيِّ.

إِنَّ وَجْبَةَ الْفَطورِ مُهِمَّةٌ جِدًّا لِلطِّفْلِ مِنْ أَجْلِ نُمُوِّهِ وَتَطَوُّرِهِ وَتَزْويدِهِ بِعَناصِرِ الْقُوَّةِ لِفَهْمِ ما يَراهُ وَيَسْمَعُهُ خِلالَ الْحِصَّةِ الدِّراسِيَّةِ. وَتُشيرُ الْأَبْحاثُ إِلى أَنَّ الطِّفْلَ الَّذي يَتَناوَلُ وَجْبَةَ فَطورِهِ هُوَ أَكْثَرُ تَرْكيزًا وَاسْتيعابًا مِنْ أَقْرانِهِ الَّذينَ لا يَأْكُلونَ شَيْئًا صَباحًا. لِذلِكَ، فَإِنَّ عَلاماتِهِ تَكونُ أَعْلى مِنْ عَلاماتِ الْآخَرينَ. كَما أَثْبَتَتِ الاخْتِباراتُ أَنَّ الطِّفْلَ الَّذي لا يَأْكُلُ شَيْئًا صَباحًا يَكونُ أَكْثَرَ تَعَرُّضًا لِلْوُقوعِ في الْخَطَأِ مِنْ زُمَلائِهِ الَّذينَ تَناوَلوا الْفَطورَ.

وَلِوَجْبَةِ الْفَطورِ أَهَمِّيَّةٌ كَبيرَةٌ في شَحْنِ الْجِسْمِ بِما يَلْزَمُهُ مِنَ الْڤيتامينات وَغَيْرِها. وَلا يَكْفي لِلطِّفْلِ أَنْ يَتَناوَلَ أَيَّ شَيْءٍ لِيَكونَ فَطورًا جَيِّدًا، فَلا بُدَّ أَنْ تَكونَ الْوَجْبَةُ مُلائِمَةً تَحْتَوي عَلى كُلِّ الْعَناصِرِ الْغِذائِيَّةِ الضَّروريَّةِ، فَمَثَلًا إِنَّ نَقْصَ الْحَديدِ الْمُزْمِنَ عِنْدَ الطِّفْلِ يَتْرُكُ آثارًا سَلْبِيَّةً في الْجِسْمِ وَالْعَقْلِ، وَإِنَّ هذا النَّقْصَ يُفْضي إِلى ضَعْفِ التَّرْكيزِ، وَيَجْعَلُ الطِّفْلَ غَيْرَ قادِرٍ عَلى التَّعَلُّمِ.

أُضيفُ إِلى مُعْجَمي:

أَفْواهِهِمْ: مُفْرَدُها فُوهٌ، وَهُوَ الفَمُ.

تُخَلِّفُ: تَتْرُكُ.

الأَقْرانُ: المُتَقارِبونَ في السِّنِّ وَالعُمْرِ.

مُلائِمَةٌ: مُناسِبَةٌ.

يُفْضي: يُؤَدّي.

إِنَّ وَجْبَةَ الْفَطورِ صَباحًا يَجِبُ أَنْ تَتَأَلَّفَ مِنَ الْمُكَوِّناتِ الْآتِيَةِ:

- الْحَليبِ أَوْ أَحَدِ مُشْتَقّاتِهِ.
- الْخُبْزِ أَوِ الْحُبوبِ الْكامِلَةِ.
- الْفاكِهَةِ أَوْ أَحَدِ الْعَصائِرِ.
- العَسَلِ وَالزُّبْدَةِ أَوْ زَيْتِ الزَّيْتونِ.

وَالْمُهِمُّ أَنْ تَحْتَوِيَ وَجْبَةُ الْفَطورِ عَلى كُلِّ ما يَلْزَمُ الطِّفْلَ لِضَمانِ حُسْنِ سَيْرِ الْيَوْمِ الدِّراسِيِّ.

(أَنْوَرُ نِعْمَةُ، أَهَمِّيَّةُ الْفَطورِ لِلْأَطْفالِ، بِتَصَرُّفٍ).

ضَمانٌ: تَأْكيدٌ.

أَقْرَأُ وَأَتَمَثَّلُ الْمَعْنى

- أَقْرَأُ وَزَميلي/ زَميلَتي الْجُمْلَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ، وَأَتَمَثَّلُ أُسْلوبَ **الْأَمْرِ**:

احْرِصْ عَلى تَناوُلِ وَجْبَةِ الْفَطورِ.

تَناوَلْ وَجْبَةَ فَطورٍ مُتَكامِلَةً.

أَفْهَمُ الْمَقْروءَ وَأُحَلِّلُهُ

1. أَخْتارُ رَمْزَ الْإِجابَةِ الصَّحيحَةِ لِكُلٍّ مِمّا يَأْتي:

1) ضِدُّ كَلِمَةِ (الْمُزْمِنُ) في عِبارَةِ (إِنَّ نَقْصَ الْحَديدِ الْمُزْمِنَ عِنْدَ الطِّفْلِ يَتْرُكُ آثارًا سَلْبِيَّةً):

أ. الدّائِمُ. ب. الْقَديمُ. ج. الطّارِئُ.

2) ضِدُّ كَلِمَةِ (السَّلْبِيَّةُ):

أ. السَّيِّئَةُ. ب. الإيجابِيَّةُ. ج. الْمُضِرَّةُ.

3) الْمَقْصودُ بِـ (شَحْنِ الْجِسْمِ) في عِبارَةِ:

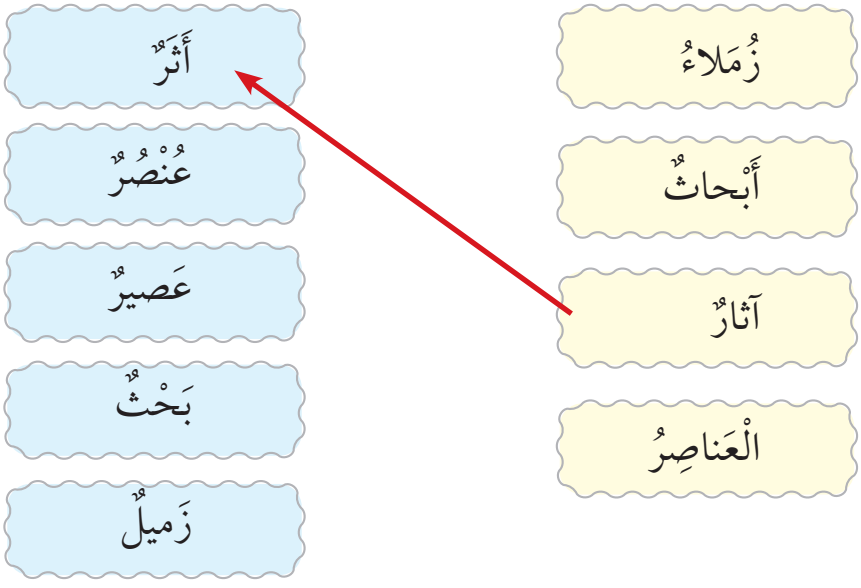
(وَلِوَجْبَةِ الْفَطورِ أَهَمِّيَّةٌ كَبيرَةٌ في شَحْنِ الْجِسْمِ بِما يَلْزَمُهُ):

أ. تَوْصيلُ الْجِسْمِ بِالْكَهْرَباءِ. ب. تَقْوِيَةُ الْجِسْمِ. ج. تَزْويدُهُ بِاحْتِياجاتِهِ.

4) الْمَقْصودُ بِعِبارَةِ (ما لا يُحْمَدُ عُقْباهُ):

أ. النَّتيجَةُ مَحْمودَةٌ. ب. النَّتيجَةُ غَيْرُ حَسَنَةٍ. ج. النَّتيجَةُ مُرْضِيَةٌ.

2. أَصِلُ بَيْنَ الْجَمْعِ وَمُفْرَدِهِ فيما يَأْتي:



3. أَضَعُ إِشارَةَ (✔) إِزاءَ الفِكْرَةِ الصَّحيحَةِ مِمّا وَرَدَ في النَّصِّ، وَإِشارَةَ (✘) إِزاءَ الفِكْرَةِ غَيْرِ الصَّحيحَةِ، فيما يَأْتي:

أ . عَدَدٌ قَليلٌ مِنَ الصِّغارِ يَذْهَبونَ إِلى المَدْرَسَةِ دونَ تَناوُلِ وَجْبَةِ الفَطورِ. ( )

ب. وَجْبَةُ الفَطورِ تُؤَثِّرُ في تَطَوُّرِ الطِّفْلِ ونُمُوِّهِ وَتَزْويدِهِ بِعَناصِرِ القُوَّةِ. ( )

ج. نَقْصُ الْحَديدِ الْمُزْمِنُ عِنْدَ الطِّفْلِ لَهُ آثارٌ سَلْبِيَّةٌ. ( )

4. أُرَتِّبُ وَزَميلي/ زَميلَتي الْكَلِماتِ الآتِيَةَ؛ لِتَكْوينِ إِحْدى الْأَفْكارِ الَّتي وَرَدَتْ في النَّصِّ، ثُمَّ أُحَدِّدُ الفِقْرَةَ الَّتي تُمَثِّلُها:

وَتَرْكيزِهِ، في، الْفَطورِ، **وَجْبَةِ**، **تَأْثيرُ**، الطِّفْلِ، اسْتيعابِ.

تَأْثيرُ وَجْبَةِ .....

5. أَصِلُ السَّبَبَ بِنَتيجَتِهِ المُناسِبَةِ:

السَّبَبُ	النَّتيجَةُ
نَقْصُ الْحَديدِ الْمُزْمِنِ.	حُسْنُ سَيْرِ الْيَوْمِ الدِّراسِيِّ.
عَدَمُ تَناوُلِ وَجْبَةِ الفَطورِ.	الإِكْثارُ مِنَ الْوُقوعِ في الْخَطَأِ.
تَناوُلُ وَجْبَةِ فَطورٍ تَحْتَوي كُلَّ ما يَلْزَمُ.	ضَعْفُ التَّرْكيزِ وَالْقُدْرَةِ عَلى التَّعَلُّمِ.

أَتَذَوَّقُ الْمَقْروءَ وَأَنْقُدُهُ

1. أُبْدي رَأْيي في التَّعْبيرِ الآتِي، مُعَلِّلًا السَّبَبَ:

لِوَجْبَةِ الْفَطورِ أَهَمِّيَّةٌ كَبيرَةٌ في شَحْنِ الْجِسْمِ.

.....

2. أَيَّ الطَّعامَيْنِ سَتَخْتارُ كَوَجْبَةِ فَطورٍ؟ أُعَلِّلُ إِجابَتي.

.....

اللّامُ الشَّمْسِيَّةُ وَاللّامُ الْقَمَرِيَّةُ

أَسْتَعِدُّ لِلْإِمْلاءِ

1. أَقْرَأُ الْكَلِماتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَنْتَبِهُ إِلى لَفْظِ اللّامِ:

الصَّغيرُ	الْحَليبُ
الزَّرافَةُ	الْقُوَّةُ
الدِّراسَةُ	الْفُطورُ

أَتَذَكَّرُ

اللّامُ الشَّمْسِيَّةُ: تُكْتَبُ وَلا تُلْفَظُ، وَتُرْسَمُ الشَّدَّةُ (ّ) عَلى الْحَرْفِ الَّذي يَليها، مِثْلُ (الشِّتاءُ).

اللّامُ الْقَمَرِيَّةُ: تُكْتَبُ وَتُلْفَظُ، وَيُرْسَمُ عَلَيْها السُّكونُ، مِثْلُ (الْخَيْلُ).

2. أُلَوِّنُ الْكَلِماتِ الَّتي تَحْتَوي لَامًا شَمْسِيَّةً بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ، وَالْكَلِماتِ الَّتي تَحْتَوي لَامًا قَمَرِيَّةً بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ:

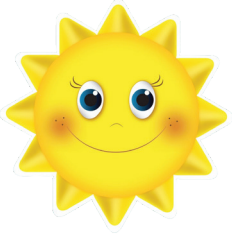
الْجِسْمُ	الشَّرابُ	الطِّفْلُ	الْخُبْزُ	الْعَسَلُ	الزَّيْتونُ	

أَكْتُبُ إِمْلاءً صَحيحًا

1. أُصَنِّفُ الْكَلِماتِ الْآتِيَةَ في الْجَدْوَلِ، وَفْقَ نَوْعِ اللّامِ كَما في الْمِثالِ:

(الصَّديقُ، الْفارِسُ، الصِّغارُ، الضَّروريُّ، الْمَدْرَسَةُ، الْيَوْمُ)

اللّامُ الشَّمْسِيَّةُ	اللّامُ الْقَمَرِيَّةُ
الصَّديقُ	الْمَدْرَسَةُ



2. أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الَّتي تُشيرُ إِلَيْها الصُّوَرُ الْآتِيَةُ كَما في الْمِثالِ:

الْحَديقَةُ

.....

الشَّارِعُ

.....

أَكْتُبُ مُحْتَوًى

عَلاماتُ التَّرْقيمِ

أَسْتَعِدُّ لِلْكِتابَةِ

– أَقْرَأُ النَّصَّ الْآتِيَ، ثُمَّ أَنْتَبِهُ إِلى عَلاماتِ التَّرْقيمِ:

اسْتَيْقَظَ أَحْمَدُ مِنْ نَوْمِهِ مُبَكِّرًا، وَذَهَبَ إِلى الْمَدْرَسَةِ بِنَشاطٍ بِرِفْقَةِ صَديقِهِ عَلِيٍّ فَسَأَلَهُ: هَلْ تَناوَلْتَ وَجْبَةَ الْفَطورِ يا عَلِيُّ؟ فَقالَ: نَعَمْ، ما أَلَذَّها مِنْ وَجْبَةٍ! أَحْرِصُ دائِمًا عَلى تَناوُلِها قَبْلَ ذَهابي إِلى الْمَدْرَسَةِ.

أَتَذَكَّرُ

تُسْتَخْدَمُ عَلاماتُ التَّرْقيمِ:

- (.) في نِهايَةِ الْجُمْلَةِ.
- (:) بَعْدَ الْقَوْلِ.
- (،) بَيْنَ الْجُمَلِ الْمُتَّصِلَةِ.
- (؟) بَعْدَ جُمْلَةِ السُّؤالِ.
- (!) بَعْدَ جُمْلَةِ التَّعَجُّبِ.

أَبْني مُحْتَوى كِتابَتي

– أَرْسُمُ وَزَميلي/ زَميلَتي عَلامَةَ التَّرْقيمِ الْمُناسِبَةَ (. : ، ؟ !) في الْفَراغِ:

اسْتَعَدَّتْ مُنى وَآياتُ لِإِعْدادِ وَجْبَةِ الْفَطورِ، فَقالَتْ مُنى ☐ ما رَأْيُكِ في إِعْدادِ وَجْبَةِ فَطورٍ صِحِّيَّةٍ ☐ فَأَجابَتْها آياتُ: نَعَمْ، سَنَسْلِقُ الْبَيْضَ، وَنَشْرَبُ كوبًا مِنَ الْحَليبِ، وَنَتَناوَلُ قَليلًا مِنَ الزُّبْدَةِ وَالْعَسَلِ وَالْخُبْزِ ☐ قالَتْ مُنى ☐ ما أَشْهى هذا الْفَطورِ ☐ الْحَمْدُ لِلّهِ عَلى هذِهِ النِّعْمَةِ ☐

أَكْتُبُ مُوَظِّفًا شَكْلًا كِتابِيًّا

- أُعَبِّرُ وَأَفْرادَ مَجْموعَتي عَنِ الصُّوَرِ الْآتِيَةِ بِجُمَلٍ مُناسِبَةٍ، مُسْتَخْدِمًا عَلاماتِ التَّرْقيمِ (. : ، ! ؟):

.....

.....

سَأَلَتْ ريمُ سالي: ماذا تَقْرَئينَ يا صَديقَتي؟

- أُكْمِلُ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ عَنْ أَهَمِيَّةِ الرِّياضَةِ في حَياتِنا، بِالاسْتِعانَةِ بِما يَأْتي، مُوَظِّفًا عَلاماتِ التَّرْقيمِ الْمُناسِبَةَ (. : ، ! ؟) بَيْنَ الْجُمَلِ فيها:

وَتُحافِظُ عَلى الْوَزْنِ

فَوَجَدْتُ أَنَّها تُقَوّي الْجِسْمَ وَتَمْنَحُهُ الشُّعورَ بِالرّاحَةِ

وَتُعَلِّمُ الْإِنْسانَ التَّحَمُّلَ وَالتَّرْكيزَ

كَما أَنَّها تَحْمي الْجِسْمَ مِنَ الْأَمْراضِ

الرِّياضَةُ صِحَّةٌ

قالَ لي جَدّي يَوْمًا: الصِّحَّةُ ثَرْوَةُ الْإِنْسانِ، وَما زالَ قَوْلُهُ يَتَرَدَّدُ في ذِهْني، فَكَّرْتُ في أَمْرٍ يُساعِدُني في الْحِفاظِ عَلَيْها؛ فَقَرَّرْتُ الْقِيامَ بِتَماريـنَ رِياضِيَّةٍ كُلَّ صَباحٍ بَعْدَ الاسْتيقاظِ مِنَ النَّوْمِ... وَفي حِصَّةِ النَّشاطِ قَرَأْتُ كِتابًا بِعُنْوانِ (ما فَوائِدُ الرِّياضَةِ لِلْجِسْمِ...)، .....

.....

.....

أُحَسِّنُ خَطّي

- أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الآتِيَةَ بِخَطِّ النَّسْخِ:

إنّ وجبة الفطور مهمّة جدّا للطّفل.

3. .....

2. .....

1. إنّ وجبة الفطور مهمّة جدّا للطّفل.

اتِّجاهُ الْكِتابَةِ

أُسْلوبا الاسْتِفْهامِ وَالنَّهْيِ

أُحَاكِي نَمَطًا

1. أَضَعُ سُؤالًا مُناسِبًا لِكُلِّ أَداةِ اسْتِفْهامٍ عَلى السَّبّورَةِ، مُسْتَعينًا بِالصُّوَرِ:

لِماذا يَبْتَسِمُ الْأَطْفالُ؟	مَنْ يَحْمِلُ كِتابًا؟
..... يَقَعُ الْبَحرُ الْمَيِّتُ؟	..... تَبْدَأُ حِصَّةُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟

....

2. أَخْتارُ اسْمَ الاسْتِفْهامِ الْمُناسِبِ مِمّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ في الْفَراغِ:

أ. ..... يَجِبُ عَلى الْأَطْفالِ تَناوُلُ وَجْبَةِ الْفَطورِ؟ (لِماذا، ماذا)

ب. كَيْفَ تَكونُ وَجْبَةُ الْفَطورِ مُلائِمَةً وَمُتَكامِلَةً؟ (كَمْ، كَيْفَ)

ج. ..... عَدَدُ الْمُكَوِّناتِ الَّتي يَجِبُ أَنْ تَتَأَلَّفَ مِنْها وَجْبَةُ الْفَطورِ؟ (مَتى، كَمْ)

د. ..... الَّذي يَكونُ أَكْثَرَ تَرْكيزًا وَاسْتيعابًا مِنْ أَقْرانِهِ؟ (مَنْ، أَيْنَ)

3. أُقَدِّمُ نَصيحَةً لِزَميلي/ زَميلَتي كَما في الْمِثالِ، بِالاسْتِعانَةِ بِالصُّوَرِ:

لا تَقْطَعْ شارِعًا وَالْإِشارَةُ حَمْراءُ.

..... بِالْكَهْرَباءِ.

..... عَلى الْجُدْرانِ.

..... الْآخَرينَ.

4. أُعَبِّرُ عَنِ الصُّوَرِ الْآتِيَةِ بِأُسْلوبِ نَهْيٍ مُناسِبٍ:

لا تُسْرِفْ في الْماءِ.

.....

.....

أُقَوِّمُ ذاتي

مُؤَشِّرُ الْأَداءِ	عالٍ	مُتَوَسِّطٌ	مُنْخَفِضٌ
الْقِراءَةُ:			
– أَقْرَأُ نُصوصًا مَشْكولَةً قِراءَةً جَهْرِيَّةً مُعَبِّرَةً سَليمَـةً.			
–أَقْرَأُ مُتَمَثِّلًا أُسْلوبَ الْأَمْرِ.			
–أُحَدِّدُ دَلالاتِ الْكَلِماتِ وَمَعانِيَها، اسْتِنادًا إِلى التَّرادُفِ وَالتَّضادِّ.			
–أَرْبِطُ السَّبَبَ بِالنَّتيجَةِ.			
– أُحَدِّدُ الْفِكْرَةَ الفَرْعِيَّةَ في النَّصِّ.			
– أُبْدي رَأْيًا حَوْلَ جَمالِ التَّعْبيرِ، مَعَ التَّعْليلِ.			
الْكِتابَةُ:			
– أَكْتُبُ كَلِماتٍ تَبْدَأُ بِلامٍ قَمَرِيَّةٍ أَوْ شَمْسِيَّةٍ.			
– أَكْتُبُ فِقْرَةً مُراعِيًا عَلاماتِ التَّرْقيمِ.			
– أَكْتُبُ كَلِماتٍ وَجُمَلًا بِخَطِّ النَّسْخِ تُحاكي نَمَطًا.			
الْبِناءُ اللُّغَوِيُّ:			
– أَكْتُبُ أُسْلوبَ اسْتِفْهامٍ مُحاكِيًا نَمَطًا.			
– أَكْتُبُ أُسْلوبَ نَهْيٍ مُحاكِيًا نَمَطًا.			

الوَحْدَةُ العاشِرَةُ

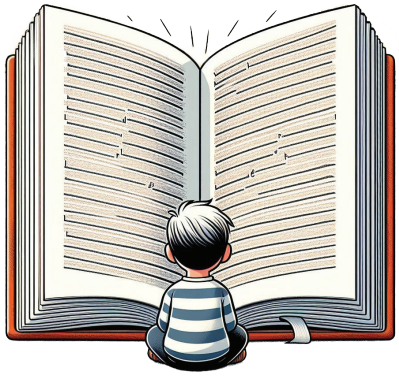
10

تَعَلَّمْ وَتَخَيَّل، فَالمَرْءُ لا يولَدُ عالِمًا.

أَقْرَأُ بِطَلاقَةٍ وَفَهْمٍ

أَسْتَعِدُّ لِلْقِراءَةِ

-أَتَأَمَّلُ الصّورَةَ، ثُمَّ أُجيبُ شَفَوِيًّا:



أَكْتَشِفُ أَفْكارَ النَّصِّ في أَثْناءِ الْقِراءَةِ.

قَبْلَ الْقِراءَةِ الصَّامِتَةِ:
أَتَوَقَّعُ الْمَوْضوعَ الَّذي تَقْرَؤُهُ الْفَتاةُ في الصّورَةِ.

بَعْدَ الْقِراءَةِ الصَّامِتَةِ:
ماذا تَخَيَّلَتِ الْفَتاةُ؟

أَقْرَأُ

أُضيفُ إِلى مُعْجَمي:

الصُّنْدوقُ الطّائِرُ

كانَتْ حَنينُ تُحِبُّ الطُّيورَ، وَتَتَمَنّى أَنْ تَطيرَ مِثْلَها في الْفَضاءِ، وَتُحَلِّقَ بَيْنَ الْغُيومِ، وَتَسْبَحَ بَيْنَ النُّجومِ الْمُضيئَةِ.

تُحَلِّقُ: تَرْتَفِعُ.

فَرِحَتْ حَنينُ حينَ أَحْضَرَتْ لَها أُمُّها بالونًا كَبيرًا، كانَ يَرْتَفِعُ فَوْقَ رَأْسِها في الْهَواءِ. سَأَلَتْ حَنينُ أُمَّها: كَيْفَ يَطيرُ الْبالونُ يا أُمّي، وَلَيْسَ لَهُ أَجْنِحَةٌ؟

تَبَسَّمَتِ الْأُمُّ وَقالَتْ: لِأَنَّ فيهِ غازَ «الْهيلْيوم»، وَهُوَ غازٌ أَخَفُّ مِنَ الْهَواءِ؛ لِذلِكَ يَطيرُ عالِيًا، وَهُوَ ثانِيَ أَكْثَرِ الْعَناصِرِ وَفْرَةً في الْكَوْنِ، كَما أَنَّهُ غَيْرُ سامٍّ، وَلا رائِحَةَ لَهُ، وَلا طَعْمًا، مِمّا يَجْعَلُهُ أَكْثَرَ أَمانًا لِلْبيئَةِ.

وَفْرَةٌ: كَثْرَةٌ.

سَعِدَتْ حَنينُ بِهذِهِ الْمَعْلومَاتِ، وَقَرَّرَتِ السَّفَرَ في الْفَضاءِ، فَأَحْضَرَتْ صُنْدوقًا، وَثَبَّتَتْ عَلى أَطْرافِهِ بالوناتٍ كَثيرَةً، مَمْلوءَةً بِغاز«الْهيلْيوم»، وَجَلَسَتْ في الصُّنْدوقِ، كانَتْ نافِذَةُ الْغُرْفَةِ مَفْتوحَةً، فَهَبَّتْ نَسْمَةُ هَواءٍ قَوِيَّةٌ، حَرَّكَتِ الْبالوناتِ، فَتَحَرَّكَ الصُّنْدوقُ. ارْتَفَعَتِ الْبالوناتُ في الْغُرْفَةِ، ثُمَّ خَرَجَتْ مِنَ النّافِذَةِ، وَهِيَ تَجُرُّ الصُّنْدوقَ خَلْفَها، وَطارَتْ عالِيًا في السَّماءِ.

هَبَّتْ: ثارَتْ.

فَرِحَتْ حَنينُ كَثيرًا، وَهِيَ تُحَلِّقُ كَالطُّيورِ، وَتَجَوَّلَتْ بَيْنَ النُّجومِ وَالْكَواكِبِ، لكِنَّها حينَ أَرادَتِ الْهُبوطَ، لَمْ تَسْتَطِعْ؛

تَجَوَّلَتْ: انْتَقَلَتْ.

لِعَدَمِ وُجودِ الْمَكابِحِ، كَيْفَ إِذًا سَتَعودُ إِلى مَنْزِلِها؟ شَعَرَتْ حَنينُ بِالْخَوْفِ، في تِلْكَ الْأَثْناءِ، رَأَتْ عُصْفورًا يَقْتَرِبُ مِنْها، فَنَثَرَتْ لَهُ بَعْضَ الْفُتاتِ الْمُتَبَقِّي مِنْ شَطيرَتِها عَلى الْبالوناتِ، فَاقْتَرَبَ الْعُصْفورُ، وَراحَ يَنْقُرُ الْبالوناتِ، فَهَبَطَ الصُّنْدوقُ قَليلًا، ثُمَّ نَقَرَ الْبالونَ الثّانِيَ، فَهَبَطَ الصُّنْدوقُ أَكْثَرَ.

وَظَلَّ الطّائِرُ يَنْقُرُ الْبالوناتِ، حَتّى اسْتَقَرَّ الصُّنْدوقُ عَلى الْأَرْضِ. فَتَحَتْ حَنينُ عَيْنَيْها، وَقَدْ تَدَحْرَجَتْ عَنْ كُرْسِيِّها عَلى الْأَرْضِ، وَهِيَ تَحْمِلُ كِتابَها بِيَدَيْها.

قالَتْ لِنَفْسِها: لَقَدْ كانَتْ مُغامَرَةً رائِعَةً أَيُّها الْكِتابُ الْعَزيزُ، تَعَرَّفْتُ فيها إِلى فَضائِنا الْواسِعِ.

(جُلَّنارُ زَيْنٌ، بِتَصَرُّفٍ).

نَثَرَتْ: أَلْقَتْ.

يَنْقُرُ: يَثْقُبُ.

أَقْرَأُ وَأَتَمَثَّلُ الْمَعْنَى

1. أَقْرَأُ وَزَميلي/ زَميلَتي الْجُمْلَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ، وَأَتَمَثَّلُ أُسْلوبَيِ التَّعَجُّبِ وَالنَّفْيِ:

ما أَجْمَلَ الْفَضاءَ!

لَمْ تَسْتَطِعْ حَنينُ الْهُبوطَ بِالصُّنْدوقِ.

2. أَضَعُ دائِرَةً حَوْلَ الْجُمْلَةِ الَّتي تُمَثِّلُ أُسْلوبَ تَعَجُّبٍ:

أ- ما أَرْوَعَ الْمُغامَرَةَ!　　ب- ما هَبَطَ الصُّنْدوقُ.　　ج- كَيْفَ يَطيرُ الْبالونُ؟

أَفْهَمُ الْمَقْروءَ وَأُحَلِّلُهُ

1. أَبْحَثُ في الصُّنْدوقِ عَنِ الْكَلِماتِ الَّتي تُعَبِّرُ عَنِ الْمَعاني الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُها في الْفَراغِ:

أ. آلَةٌ لِتَخْفيفِ أَوْ إيقافِ سَيْرِ الْمُحَرِّكِ: .....

ب. أَجْزاءٌ وَقِطَعٌ صَغيرَةٌ: .....

ج. انْدَفَعَتْ بِسُرْعَةٍ مِنْ أَعْلى إِلى أَسْفَلَ: .....

فُتاتٌ　　هيلْيوم

تَدَحْرَجَتْ

نَثَرَتْ　　مَكابِحُ

2. أَخْتارُ الْجُمْلَةَ الَّتي تَحْتوي ضِدَّ كَلِمَةِ (اسْتَقَرَّ):

أ. انْتَقَلَ الصُّنْدوقُ بَيْنَ النُّجومِ وَالْكَواكِبِ.

ب. ثَبَتَ الصُّنْدوقُ بَعْدَ نَقْرِ الْعَصافيرِ لِلْبالوناتِ.

3. أُظَلِّلُ الْكَلِمَةَ الْمُخْتَلِفَةَ فيما يَأْتي:

طارَ　　حَلَّقَ　　هَبَطَ　　ارْتَفَعَ

4. أُعَبِّرُ عَنِ الصُّوَرِ الْآتِيَةِ بِما يَدُلُّ عَلى خَصائِصِ غازِ «الْهيلْيوم»، كَما وَرَدَ في النَّصِّ:

.....

.....

لا طَعْمَ لَهُ.

.....

5. أُكْمِلُ حُروفَ الْكَلِماتِ النّاقِصَةِ في الْجُمَلِ الْآتِيَةِ، مُسْتَعينًا بِالصُّوَرِ:

أ. نَقَرَ الْعُصْفورُ الْبا..... الثّانِيَ؛ فَهَبَطَ الصُّنْدوقُ أَكْثَرَ.

ب. ارْتَفَعَتِ الْبالوناتُ عالِيًا في السَّـــ..... ؛ لأَنَّها مَمْلوءَةٌ بِغازِ«الْهيلْيوم».

ج. لَمْ تَسْتَطِعْ حَنينُ الْهُبوطَ بِالصُّنْدوقِ؛ لِعَـدَمِ وُجودِ الْمَكابِحِ.

د. نَثَرَتْ حَنينُ بَعْضَ الْفُتاتِ الْمُتَبَقِّيَ مِنْ .....ـيرَتِها عَلى الْبالونِ؛ لِأَنَّها رَأَتْ عُصْفورًا يَقْتَرِبُ مِنْها.

6. أُمَيِّزُ الْفِكْرَةَ الَّتي وَرَدَتْ في النَّصِّ مِنَ الَّتي لَمْ تَرِدْ بِوَضْعِ إِشارَةِ (✔) أَوْ (✘) أَمامَها:

أ. ( ) نَجاحُ حَنينَ في الْهُبوطِ وَإِنْهاءِ رِحْلَتِها.

ب. ( ) تَصْويرُ حَنينَ لِبَعْضِ النُّجومِ الَّتي رَأَتْها.

ج. ( ) حُبُّ حَنينَ لِلقِراءَةِ ومُراقبةِ الفَضاءِ.

د. ( ) خَصائِصُ غازِ الْهيلْيوم.

7. أَضَعُ دائِرَةً حَوْلَ الْعِبارَةِ الَّتي تَدُلُّ عَلى أَنّ حَنينَ كانَتْ تَتَخَيَّلُ أَنَّها تُحَلِّقُ في الْفَضاءِ:

أ. كانَتْ حَنينُ تُحِبُّ الطُّيورَ، وَتَتَمَنّى أَنْ تَطيرَ مِثْلَها في الْفَضاءِ.

ب. قالَتْ لِنَفْسِها: لَقَدْ كانَتْ مُغامَرَةً رائِعَةً أَيُّها الْكِتابُ الْعَزيزُ.

ج. فَرِحَتْ حَنينُ حينَ أَحْضَرَتْ لَها أُمُّها بالونًا كَبيرًا.

أَتَذَوَّقُ الْمَقْروءَ وَأَنْقُدُهُ

1. أَيُّ الْعُنْوانَيْنِ أَكْثَرُ مُناسَبَةً لِلنَّصِّ؟ أُبَرِّرُ ذلِكَ:

أ. الصُّنْدوقُ الطّائِرُ.	ب. الْهيلْيوم صَديقُ الْبيئَةِ.

.....

2. أُبْدي رَأْيي بِتَصَرُّفِ حَنينَ حينَ نَثَرَتِ الْفُتاتَ عَلى الْبالوناتِ.

.....

الشَّدَّةُ (ّ)

أَسْتَعِدُّ لِلْإِمْلاءِ

1. أَضَعُ ◯ حَوْلَ الْحَرْفِ الْمُشَدَّدِ في الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ بَعْدَ قِراءَتِها:

كانَتْ حَنينُ تُحِبُّ الطُّيورَ، وَتَتَمَنّى أَنْ تَطيرَ وَتُحَلِّقَ بَيْنَ الْغُيومِ.

2. أُجَرِّدُ الْحَرْفَ الْمُشَدَّدَ كَما في الْمِثالِ:

أ. تَبَسَّمَتْ ← سْ سَ

ب. حَدِّثْ ← دْ .....

ج. أَخَفُّ ← فُ .....

3. أَضَعُ الشَّدَّةَ في مَكانِها الْمُناسِبِ كَما في الْمِثالِ:

أ. الصِّدْقُ صِفَةٌ حَميدَةٌ.

ب. يُحَقِّقُ الإِنْسانُ ما يَتَمَنّى بِالاجْتِهادِ.

أَتَذَكَّرُ

الشَّدَّةُ: تَتَكَوَّنُ مِنْ صَوْتَيْنِ لِلْحَرْفِ نَفْسِهِ، وَيَكونُ الحَرْفُ الْأَوَّلُ ساكِنًا، وَأَمّا الثّاني فَمُتَحَرِّكٌ، مِثْلُ: (دُبٌّ: دُبْ بُ)

أَكْتُبُ إِمْلاءً صَحيحًا

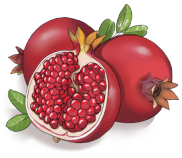
1. أُحَلِّلُ الْكَلِماتِ الآتِيَةَ، مُنْتَبِهًا إِلى الْحَرْفِ الْمُشَدَّدِ:

مَدَّ	
مِظَلَّةٌ	مِـ / ظَلْـ / لَـ / ـةٌ
سَيّارَةٌ	

2. أُرَكِّبُ كَلِماتٍ مِنَ الْمَقاطِعِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَقْرَؤُها:

مُ / صَوْ / وِ / رٌ	←	مُصَوِّرٌ
سُكْـ / كَـ / رُ	←	
قَـ / وِيْـ / يًا	←	

3. أَمْلَأُ الْفَراغَ بِالْكَلِماتِ الْمُناسِبَةِ بِالاسْتِعانَةِ بِالصُّوَرِ، مُنْتَبِهًا إِلى الشَّدَّةِ:


.....

.....

مِقَصٌّ .....

.....

4. أُصَوِّبُ الْخَطَأَ في الْإِعْلانَيْنِ الْآتِيَيْنِ بِوَضْعِ الشَّدَّةِ في مَكانِها:

أَكْتُبُ مُحْتوًى

وَصْفُ صورَةٍ

أَسْتَعِدُّ لِلْكِتابَةِ

- أَتَأَمَّلُ الصّورَةَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أَصِفُها عَنْ طَريقِ:

أَوَّلًا: تَحْديدِ عَناصِرِها:

شَلّالٌ، صُخورٌ، ..... ، .....

ثانِيًا: كِتابَةِ جُمْلَةٍ عَنْ كُلِّ عُنْصُرٍ فيها:

1) تَتَدَفَّقُ مِياهُ الشَّلّالِ باعِثَةً الْحَياةَ في الصُّخورِ.

2) تَحْتَضِنُ الصُّخورُ مِياهَ الشَّلّالِ اللّامِعَةَ.

3) تَبْعَثُ الْأَشْجارُ الحَياةَ في الصُّخورِ بِلَوْنِها.....

ثالِثًا: جَمْعِ الْجُمَلِ السّابِقَةِ في فِقْرَةٍ مُتَرابِطَةٍ:

تَتَدَفَّقُ مِياهُ الشَّلّالِ باعِثَةً الْحَياةَ في الصُّخورِ، فَتَحْتَضِنُ الصُّخورُ مِياهَهُ اللّامِعَةَ بِدِفْءٍ وَسُرورٍ، وتَبْعَثُ ..... الْحَياةَ في الصُّخورِ بِلَوْنِها.....، فَسُبْحانَ الْخالِقِ العَظيمِ!

أَبْني مُحْتَوى كِتابَتي

1. أُرَتِّبُ الْكَلِماتِ الْآتِيَةَ، مُكَوِّنًا جُمْلَةً تَصِفُ الصُّورَةَ فيما يَأْتي:

أ. تَعْلوها، خَضْراءُ، سَماءٌ، مُروجٌ، الْأَبْيَضَ وَالْأَزْرَقَ، تَرْتَدي.

مُروجٌ خَضْراءُ تَعْلوها سَماءٌ تَرْتَدي الْأَزْرَقَ وَالْأَبْيَضَ.

ب. الْوَرْدِيَّةُ، تَقِفُ، الْبَتْرا، شاهِدَةً، مَدينَةُ، عَلى، الْأُرْدُنِّ، حَضارَةِ.

.....

2. أَصِفُ كُلَّ صورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُناسِبَةٍ:

.....

عائِلَةٌ سَعيدَةٌ تَتَنَزَّهُ حَوْلَ بُحَيْرَةٍ مُحاطَةٍ بِالْأَشْجارِ الْخَضْراءِ الْجَميلَةِ، في يَوْمٍ مُشْمِسٍ.

أَكْتُبُ مُوَظِّفًا شَكْلًا كِتابِيًّا

– أَتَأَمَّلُ الصّورَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُ فِقْرَةً، مُراعِيًا وَصْفَ عَناصِرِها:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أُحَسِّنُ خَطّي

– أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الآتِيَةَ بِخَطِّ النَّسْخِ:

كيف يطير البالون، وليس له أجنحة؟

.3 .....

.2 .....

.1 كيف يطير البالون، وليس له أجنحة؟.....

اتِّجاهُ الْكِتابَةِ

الْفِعْلُ الماضي وَالْفِعْلُ الْمُضارِعُ

أُحاكِي نَمَطًا

1. أَقْرأُ النَّصَّ الآتِيَ، وَأَنْتَبِهُ إِلى الْأَفْعالِ الْمُلَوَّنَةِ فيما يَأْتي:

فَرِحَتْ حَنينُ حينَ أَحْضَرَتْ لَها أُمُّها بالونًا كَبيرًا، كانَ يَرْتَفِعُ فَوْقَ رَأْسِها في الْهَواءِ. سَأَلَتْ حَنينُ أُمَّها: كَيْفَ يَطيرُ الْبالونُ يا أُمّي، وَلَيْسَ لَهُ أَجْنِحَةٌ؟

2. أُصَنِّفُ الْأَفْعالَ الْآتِيَةَ كَما في الْمِثالِ:

الْفِعْلُ الماضي

هَبَطَ

الْفِعْلُ الْمُضارِعُ

يَنْقُرُ

3. أَمْلأُ الْفَراغَ بِالْفِعْلِ الْمَناسِبِ في الْجُمَلِ الْآتِيةِ كَما في الْمِثالَيْنِ:

(بَدَأَ، وَصَلَ ، دَعا ، تَحْتَرِمُ ، فازَ ،أَلْتَزِمُ، أَتَمَنّى)

أ. بَدَأَ الطّابورُ الصَّباحِيُّ بِالسَّلامِ الْمَلَكِيِّ.	د . أَتَمَنّى لَكُمُ النَّجاحَ وَالتَّوفيقَ.
ب. ..... عَلِيٌّ بِمُسابَقَةِ حِفْظِ الْقُرْآنِ.	هـ. ..... الطّالِبَةُ رَأْيَ زَميلَتِها.
ج. ..... الْمُؤْمِنُ رَبَّهُ.	و. ..... بِقَواعِدِ السُّلوكِ الْمَدْرَسِيِّ.

4. أُحَوِّلُ الْأَفْعالَ الَّتي تَحْتَها خَطٌّ في الْجُمَلِ الْآتِيَةِ، بِحَسْبِ الْمَطْلوبِ في الْجَدْوَلِ:

الْفِعْلُ الْماضي	الْفِعْلُ الْمُضارِعُ
أَخْلَصَ الْجُنْدِيُّ لِلْوَطَنِ.	يُخْلِصُ الْجُنْدِيُّ لِلْوَطَنِ.
..... لينٌ في حَديثِها.	تَصْدُقُ لينٌ في حَديثِها.
شارَكَ فِراسٌ في الْإِذاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ.	..... فِراسٌ في الْإِذاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ.
..... فَرَحُ لِمُسابَقَةِ حِفْظِ الشِّعْرِ جَيِّدًا.	تَسْتَعِدُّ فَرَحُ لِمُسابَقَةِ حِفْظِ الشِّعْرِ جَيِّدًا.

أُقَوِّمُ ذاتي

مُؤَشِّرُ الْأَداءِ	عالٍ	مُتَوَسِّطٌ	مُنْخَفِضٌ
الْقِراءَةُ:			
– أَقْرَأُ نُصوصًا مَشْكولَةً قِراءَةً جَهْرِيَّةً مُعَبِّرَةً سَليمَـةً.			
– أَقْرَأُ مُتَمَثِّلًا أُسْلوبَي التَّعَجُّبِ وَالنَّفْيِ.			
–أُحَدِّدُ دَلالاتِ الْكَلِماتِ وَمَعانِيَها، اسْتِنادًا إِلى التَّرادُفِ وَالتَّضادِّ.			
–أُحَدِّدُ الْأَفْكارَ الَّتي وَرَدَتْ في النَّصِّ.			
– أُبْدي رَأْيًا حَوْلَ الْعُنوانِ وَالْمَواقِفِ في النَّصِّ الْمَقْروءِ، مَعَ التَّعْليلِ.			
الْكِتابَةُ:			
– أَكْتُبُ كَلِماتٍ فيها شَدَّةٌ كِتابَةً سَليمَةً.			
– أَكْتُبُ وَصْفًا لِصورَةٍ بِلُغَةٍ سَليمَةٍ.			
– أَكْتُبُ كَلِماتٍ وَجُمَلًا بِخَطِّ النَّسْخِ تُحاكي نَمَطًا.			
الْبِناءُ اللُّغَوِيُّ:			
– أُوَظِّفُ الْأَفْعالَ الْماضِيَةَ وَالْمُضارِعَةَ مُحاكِيًا نَمَطًا.			

تَمَّ بِحَمْدِ اللّهِ.